

مصرى يدعو الى القومية الفرعونية ويظهر نزفا رائدا لليهود

داوت مناقشة في الصحف المصرية حول الدعوة الخالصة التي وجهها سماعة محمد علي باشا الى ابناء قومه المصريين بالحض على تكوين وحدة عربية متماسكة مترابطة تعمل لخير الاقطار العربية بالتضامن والتساند وقد كتب احد المصريين فصلا في الموضوع انتقد به هذه الدعوة انتقادا مراما كما انتقد المصافة التي قامت حول البراق والمقاومة التي تبدو من جانب العرب نحو اليهود في فلسطين مما دل على ان الكاتب قد تمتدح الزلف تمعدا وها نحن ننقل مقال الكاتب من المقطع لاجل اطلاع قرائنا على هذه النفسية الغريبة شاكرين للمقطع رده البليغ على هذا المقال:

ليسمح لي محرر المقطع بسمكان امير فيه من واي خاص في هذا الموضوع ولو ان هذا الرأي قد يكون غريبا في ميون البعض وقد يثير احتجاج البعض الاخر انني ادافع عن فكرة القومية المصرية واحاول بكل جهدي ان اعرض على الابتعاد عن الاندماج في الوحدة العربية لمدة اسباب اهمها

١ - ليس المصريون عربا
٢ - ان الامم العربية الاخرى تتفاوت درجات توهانها فارتا بينا ولكل منها حالة محلية خاصة ومشكلات خاصة فليس من صالحنا ان نتولى قيادة هذه الامم كما يحاول البعض ان يقول الا اذا كان عندنا الاستعداد لذلك

٣ - اما تناضل لتخرج من نفوذ امة متغلبة قوية فيجب ان نضع جهودنا كلها في جهة واحدة

٤ - اننا امة فقيرة (وبلاد غنية) فلا يمكننا الاتفاق على حركة الاتحاد المرغوب فيه

٥ - وكذلك نحن امة تكاد تكون امية فليس في مقدور رجالنا المتعلمين القليلي العدد العمل في ساحة اوسع من واد النيل وربما كان لبنان اقنع منا (نسبيا) بالمعلمين من وجاله

٦ - اننا لو حاولنا التدخل مع الامم العربية وكان هذا في الامكان لقامت امام هذا التدخل نفس العقبات التي قامت بين الترك والعرب فلكل وطن وجاله بظاهمه يضاف الي ذلك الاحوال السياسية في تلك البلدان العربية وقد كان توحيد هذه الاقطار تحت حكم ملك واحد امير في العهد العثماني مما هو في الزمان الحاضر

٧ - واخيرا - وهو الاهم - انه اوطاننا

وجدت مدينة اسلامية (يسمونها عربية خطأ) لم تتألم سنن التطور منذ عشرة قرون تقريبا فمن الصعب الانة هودها الصلح لتصبح سالحة للوقت الحاضر واذا فرض اننا تمكنا من ذلك فان نصف الوقت سيذهب في الترقيع والاختيار ونحن احوال في دقة واحدة نقبس فيها مدينة منظمة عصرية واقية اننا اذا اخذنا اسم (فرعونية) لثقافتنا ومدينتنا وامالنا الممتدة لفلسطين المقصود من هذه اللفظة الرجوع الى ربنا المعبود وتقديس الحيوانات والكنائس بالخير وغليظة بل هي صيحة جهاد تدل على الرغبة في توحيد جهود سكان وادي النيل للسير الى الامام

اننا نقبس ونحن في ميدان نهضتنا من غيرنا وامامنا الان الاختيار ما بين وضع المدينة الاسلامية القديمة امام عيوننا نموذجنا نسج على منواله ووضع المدينة الغربية نموذجنا لالا ترد للغة واحدة في اختيار المدينة الحديثة التي حوت تجارب اجيال من العمل والاكتشاف والاختراع والذكاء

وليعرف الناس تماما اننا اذا اقتبسنا من المدينة القديمة او المدينة الجديدة لن نحذو حذوها الكمب بالكمب بل نأخذ منها ما نسيغه عقولنا ونتمسك من هضمه قوتنا ثم نمسكه بمصر الا على علاته

لقد فعلت اجزاء روما المقدسة فمن البت ان توجد امبراطورية غير رومانية وغير مقدسة وكما نرى من انقسام رومانيات فمنتج قوميات بدنا انقسام امبراطورية ال عثمان

انني لا احمل ضغينة للبلدان العربية ولكني لا اوتضى الانتصار من اجل قضية خاسرة

ثم هذه العاصفة التي قامت حول البراق هل هي جدية ام عبث عابث ٦ وهل من العدل انقصا اليهود لا عن مبكاهم وحده بل عن مباب سليمان وداود ايضا ومن المنطق ان نرجع الى الفتح وويلاته وقصص تشيت شمل اليهود الساكنين في انحاء الارض ونخذ هذه الاعمال براهين لابقاء ما اخذه اجدادنا لم لا نفهم مآثلنا السياسية الحالية بهذا المنطق بل نقبل مثل هذه الالبات من الانكليز او الفرنسيين او غيرهم عندما نطالبهم بالجلال عن

اقالة الوزارة المصرية

يقول مكاتبنا في مصر انه داوت شائعة في بعض الدوائر هناك مقادها ان المستر هندرسون وعد الونديلغ بالسي لاقالة الوزارة المصرية في الفترة البرلانية البريطانية الحالية.

قلنا حق الله هذه الشائعة وراوح مصر من هذه الوزارة الدويوة الخرسية

فوس الوزارة

كنا نظن ان الاستاذ عبد الحليم حمدي منما اصدر جريدته الواديه في مصر اصدرها على امل ان تكون جريدة وطنية على هذا الاسل رجبا لها واثرها على صامها ولكن ما هي حشية وضحاها حتى واثرها تقبل على الونديلغ فاسا من ثروس الوزارة المدورة ويقل مكاتبنا سية مصر ان صاحبها تقاضي من الوزارة ٢٠٠ جنيه فقط ١٠٠ لذلك نرم على اصدر جريدة صحابية اخرى باسم الضياء

الاكراذ يطلبون

التامين على حقهم

تحدث احد الصانين الى زعيم كبير من زعماء الاكراذ من الحركة الكردية في العراق رسالة وايه في الحركة فقال ان الاكراذ لا يريدون الانفصال عن اخوانهم عرب العراق والقلم حقوق وواجبات يطلبون تأييدهم في ثابت علوا منهم جنبا الى جنب

وقد غلى عرق الاكراذ ومطالبهم فيالي: ١ - منح الادة الكردية من المحافظة على قوميتهما ٢ - توسيع نطاق برنامج المارد تحت نظارة مدير كردي مختف ٣ - اعطاء الاكراذ حقوقهم من وظائف الدولة على نسبهم وقد زاد على ذلك بقراله ان الاكراذ لا يشغلون من الوظائف اليوم الا بنسبة ١٠ بالمئة وهذا ايجاب يفوتهم ***

لقالب الموضوع من الوجهة الدينية فهل كنيس اليهود غير خيعة الاجتماع التي يقيم فيها اولاد لاوي الطغوس الدينية

اعتقد اننا نستفيد من التماون مع اليهود اولاد عمنا اكثر من اي امة اخرى فقلعنا متشابهة وازججنا كذلك وحتى الادة التي ندعي اننا من ابنائها اقرب لثمتهم من غيرها وكذلك عقائدنا الدينية

ان اليهود متعلمون اغنياء موحدة صفوهم فلنجدد اخفاهم معهم في بلادهم التي اجبروا على تركها منذ امدليس بقصير

ان هذه العاصفة الهوجاء القائمة حول البراق غير مقصود منها الا الضرب على ايدي هذه الامة المظلومة لنصالح عن ايجاد مكان لها تحت الشمس

وانني اسف اذا كان ما قلته يؤلم البعض ولكن الحقيقة اذالما سولة حين محمود

عيد شيدة رافات

تحفل الطوائف الكاثوليكية في فلسطين يوم ١٥ الجاري بعيد شيدة رافات فتبرع الى ذلك المقام الوف الجماهير للائثار تلك البهجات الباهرة والاحتفالات الدينية التي تقام احتفاء بهذا العيد السعيد وتكريما لشيدة المذرا ساطنة فلسطين عليها السلام

اما برنامج الاحتفال هذا العام فهو كما يلي:

١ - تقام سبعة قداديس في اوقات مختلفة بصير الابداء بها منذ الساعة الخامسة صباحا ويكون اخر قداس في الساعة العاشرة وهذا القداس هو القداس الاحتفالي الكبير الذي يقوم به حفرة الاب بلووي رئيس الكنائس وبقرة بمطة بليغة بد الانجيل

٢ - ألعاب رياضية يقوم بها تلامذة الابه السالبيين في بيت لحم

٣ - عظة ودورة ثم زياح بالقربان المقدس

٤ - تنوير كهربائي في المساء وعرض صور متحركة في الهواء الطلق

هذا وبناء على مساعي غبطة البطريرك برلاسينا الذي يرجع اليه الفضل باحداث هذه الظاهرة الكاثوليكية الوطنية الطيبة انزلت ادارة سكة الحديد اثمان تذاكر السفر الى رافات فجعلتها من يافا الى رافات ٨٠ ملا ذهابا وايابا وضافت تسيير القطارات في ذلك اليوم ومما لا ريب فيه ان الاحتفال سيكون هذا العام مهيبا وكبيرا شان الاعوام الماضية بل اكثر بالنظر لما بلغنا من ان عائلات كثيرة تستمد الذهاب الى ذلك المقام وسنائق في اعدادات القامة على وصف الاحتفال باسباب اعاد الله هذا العيد على الطوائف الكاثوليكية باليمن والسعادة ومتع صاحب الغبطة البطريرك برلاسينا والسادة الرؤساء الروحانيين جميعا بحلل العافية والرفاه من سهر وعناية

من الناصرة

جأنا رسالة من الناصرة تتماق بالسادة اولاد عراد الحوري ولا كان فيها بعض اشياء تعجبهم شخصيا لذلك تريثنا بنشرها الى ان نتحقق من صحة ما جاء فيها من مراسلنا هناك

بعد سنة احتفل يهود فلسطين بمرور سنة على ثورة اب الماضية وقد توجهوا الى قبور قتل الثورة ووضوا الاكاليل عليها كما ان صفهم صدرت مجلة بالسواد

وقد اتخذت الحكومة الاحتياطات اللازمة ومنعتهم من اقامة المظاهرات ولم يقع ما يحل بالامن

من الذي

رواية مدهشة

في سينما عدن
يعبرون التذاكر ويقفلون الابواب

برعت سينما عدن اليهودية في تل اييب في طريقة استموا الناس واجتذابهم اليها وكيفية ذلك انها تكثر من الاعلان عن رواياتها والمدح بها فيئات الناس بذلك ويقبلون عليها ايما اقبال وخاصة اهالي يافا العرب الذين لا يؤمنون بفائدة النذور الا اذا قدموها للمعابد البعيدة وكفلوا نفوسهم مشاق الصفراليها

وقد كان يوم الاثنين من هذا الاسبوع يوم اضرب عند اليهود حدادا على شهدائهم كما يقولون ولكن هذا الاضرب لم يبتدي منذ الصباح كما هي العادة في الاضرابات التي يقوم بها الجماعات المتفينة من حقا وانما ابتداء في اخر النهار ومعنى ذلك ان اليهود اضربوا ولكن بعد ان زاول كل انسان عمله وامن قوت يومه

وقد كانت سينما عدن في ذاك اليوم اكثر المحلات حظا واقبالا فكان المار في تلك الناحية لا تقع عينه الا على عربات وسيارات تقف امام دار السينما وينزل منها اناس اكثرهم من العرب يتسابقون الي شراء تذاكر لرواية مددة للعرض في مساء ذاك اليوم ماخوفين الى هذا التسابق بامل البروبندا التي ابتدعتها ادارة تلك السينما لهذه الرواية وهكذا لم يمر ذاك اليوم الا والتذاكر مبيعة والكل من سيدات وسادة ممن اصدهم الحظ بشرائها يتهايون للانتقال على متن العربات والسيارات الى تل اييب لمشاهدة تلك الرواية البديعة في سينما عدن ١٠٠٠

وبالفعل فقد كانت الرواية بديعة والمشهد مهيبا فان ادارة سينما عدن في ذاك المساء عرضت على انظار الزبائن رواية (الابواب المغلقة والظلام المخيم) وعندما سال الجمهور الذي توافد ووجد المكان ينمى من بناء عن سبب اقفال السينما اجابه احد المارة بان السبب هو الاضرب ان ادارة السينما فام تكلف نفسها بالاعتذار ولا وضعت احدا من موظفيها لاسترجاع التذاكر واعادة النقود الى اصحابها بل توارت تلك القيلة عن الاعين مما دل على انها وقت صرفها للتذاكر كانت عالة بالاضرب ولكنهم اغفت الحقيقة عن الشارين عمدا والذي يقوي هذا الاعتقاد هو ان ادارة السينما كما قلنا لم تقم باعادة النقود ولا بالاعتذار للجمهور وافهامه بالخوض في الية التاليه وبعد قبل بيقفه الذي يترددون من اهالي يافا على هذا السينما مقدار هذا الاحتراف فيحتاطون في المستقبل لكرامتهم

من الذي

حول منع الغناء

جاءنا من القدس ان البوليس اخذ يشدد على المقاهي ومحلات بيع الفونوغرافات تشديداً عظيماً. ثلث البلاغ الذي اذاعه حضرة حاكم القدس بمنع احداث التوغا، وأنه قد منع محل السيد ابو صلاح المكاوي في باب خليل الرحمن من استعمال الاسطوانات. وفي الحق اننا استغربنا هذه التشديد من جانب البوليس واعتبنا على ولاء الامور وكبار رجال الحكومة كيف انهم لا يوضحون هذه البلاغات قبل وضعها موضع التنفيذ.

ان البلاغ الذي صدره حاكم القدس يحظر احداث التوغا بصورة تسبب راحة الاهلين واحداث اموات مزعجة في الشوارع ليلا وهو تغيير في محله وقد سبق لنا ان طالبنا الحكومة به مراراً ولكن هذا البلاغ ليس معناه منع الغناء على الاطلاق ولا منع محلات الفونوغرافات من عرض ما لديهم من الاسطوانات كما اراد ان يفهمه البوليس خطأ.

اننا نرجو من ولاء الامران يفهموا البوليس منطق ذلك البلاغ بحروفه وان يحددوا الوقت الذي يحق للبوليس ان يمنع فيه الغناء والتوغا. وحذا لو اقتدوا بحكومة تركيا من هذه الناحية فان هذه الحكومة قد حظرت الغناء والتوغا منذ الساعة الواحدة بعد منتصف الليل لغاية الساعة السابعة صباحاً.

فمن ان تدفع الحكومة بتلاني هذا الامر كى لا يقع بين الاهلين والبوليس ما يحجر الى غرامات وخالفات ويكون السبب في ذلك سوء الفهم وعدم احاطة البوليس علماً بمعنى البلاغات التي تصدرها الحكومة.

قائل الضابط الانكليزي يقبض عليه ثم يفر

كان مدير بوليس فلسطين قدسافر اكثر من مرة الى دمشق لبحث عن المدعو محمود بن عثمان الكردي المتهم بقتل ضابط انكليزي بفلسطين واخيراً تمكن بواسطة رجال شرطة دمشق من القبض عليه الا ان المذكور بعد ان ظل ثلاثة ايام قيد التوقيف في سجن دمشق غافل الحارس ولاذ بالفرار.

١٠٠ ألف دونم

يقدر بعض المارفين ان الاراضي التي بيعت في قضاء طولكرم وحده تبلغ مائة ألف دونم والمولم ان الذين يمازحوا هذه الاراضي والذين توسلوا ببعضهم هم اولئك الرجال الذين يولون الاجانب والجيومات للدفاع عن قضية البلاد وكيانها فيفسح الدفاع وبنى الرجال.

باسم المنكوبين

تقول الزميلة الف باء ان الشيخ صالح السهل قد جمع من دمشق ٢٠٠ ليرة ذهب باسم المنكوبين على حين انه لا صفة رسمية له ولا هو مكلف من قبل اللجنة التنفيذية او لجنة اعادة المنكوبين بجمع المال.

حول الدعاية

نفت البطريركية المارونية في لبنان نفياً باتاً ما نشرته الصحف عن الدعاية الايطالية في لبنان وقالت ان هذه الدعاية هي اقرب الى الخيال منها الى الحقيقة. الطيران في العراق اشترت الحكومة العراقية ست طائرات بريطانية وستجعلها قاعد لاسطول جوي في العراق وستنشأ مطارات بريطانية في بغداد والموصل والبصرة وسيتميز سلاح الجو العراقي في السنوات الخمس الالية وسيتألف من ثلاثة اقسام يشتمل كل منها على ست طائرات.

خط جوي

تدرس شركة الطيران الشرقية في بيروت مشروع انشاء خط جوي جديد بين دمشق وغزة ومصر.

اقتراح مفيد

قدم عمر بك الدماوي رئيس غرفة تجارة بيروت اقتراحاً الى الوزارة الامنية يطلب به ان تستعمل القضية على المصانع والاسواق الاجنبية التي تصدر السيارات الى سوريا التي تستعملها ايضا باث هذه السيارات حريزاً وقطاعاً وصرفاً وزناً وجبراً الى غير ذلك من المعصولات وهو اقتراح نافع جداً ان تعدوا هذه مرفق التجار عندنا بعد ان رأينا كيف ان اموال البلاد تسرب الى الخارج اثنان سيارت وبترين ومجلات وخلافه.

الاممية بدل اللقب

اشتهر الامير عبد الله بتوزيع القاب الكبرى والثورة بنظر حساب حتى نبذت هذه القاب في شرق الاردن. والظاهر انه رأى ان القاب لم يند لها تلك النتيجة المتوقعة او انها لا تفيده الا جانباً فاستبدلها بالوسمة. وقد منع مؤرخا الكولونيل موديت وسام الشرق الاردني من الدرجة الثانية تقديراً لما بذله من الجهود في ازالة الخلاف بين الشارح. وقد حمل لوسام الى الكولونيل الشيخ فرهاد الفندي الغنيط رئيس امراء سمو الامير.

تين الوهايين

وقابل الحويطات اغار الوهايين على قبائل الحويطات في مان وغنوا مواشيم فطاردت جنود حكومتهم شرق الاردن وثلاث طائرات المتيزين الى جنوب البلاد.

مظاهرات في بيروت

خرج جماعة يوم عيد المولد الذي التبرير في بيروت نحو الساعة الثالثة بعد الظهر من الجامع العربي يجتمعون للاعلام في مظاهرة كبيرة في الاسواق ولا وصلوا الى دار الحكومة في ساحا الشهداء. اخذوا يلقون الرصاص ويطلقون افعار المسجدين موت الشين وعند ما واصل البوليس في بخار البرج على هذه الحال خرج اكثر من خمسين شرطياً لتفريقهم الا ان المتظاهرين ابوا ان يتفرقوا واخذوا يسيرون في شارع الى شارع لعل رجل البوليس يصيرون وكانت معركة حامية جرح بها احدى رجال البوليس واحد منهم. وقد لقي القبض على كثيرين وطلبت التاوية العامة من رئاسة البوليس ان يرسل بها زهاء ٥٠٠ شخص من الذين اشبه في انهم اعتدوا على رجل البوليس وسكنون الماكسة. وبعد جرح بعض المتظاهرين دخول السراخ مرة وهم يرمون ضد الانتداب.

جيش تركيا

يزحف على ايران روت الدليل مايل ان تركيا ارسلت جيشاً الى الاراضي الايرانية تقبض صاعداً الكرديين من امة الحكومة الايرانية السماح لها بذلك وجاء في ابناء اخرى ان حراس الحدود الايرانية لم يبدوا مقاومة لقوات التركية التي اخترقت الحدود بل اكتفوا بالاحتياج الرسمي وايضا تم انسحابهم ايامها.

الى صاحب

الصدق والامانة ٢١٠٠٠

تنتظر ادارة هذه الجريدة ان يحضر عبد الله حنا البندك من بيت لحم الى ادارة جريدة فلسطين لتقوم بمصاحبة بالزيارة عن اداة الاقدام قبل له ان يحضر او انه يكتفي بالترثرة وطق الحنك والقول بانه غير اكل مال الاقدام على الرغم من وجود كتاب باهضاته يثبت عمله القبيح؟

الدعوى على الجامعة

اقام احد المخاضمين اليهودي الدعوى على وصيفتنا الجامعة العربية الترامتها اياها بدمه وتحقيره. وقد ادعى ايضا هل مدير مطبعة دار الايتام الاسلامية في الوقت ذاته وبها ان مدير المطبعة لم يبلغ اقامة الدعوى لذلك تأجلت الى يوم الخميس في ١١ ايلول القادم. وقد جلب اليهود عدة شهود لهذه القضية فتمن نأمل ان تخرج الزميلة الغراء بريئة من هذه التهمة التي حاكها لها الصهيونيون.

هل يعود الجلال

من من جدى الجلال مدير شرطة دمشق السابق والذي اهتم بتواطئه على التامر على اختلاس اموال السيارات التي كانت تاجر ببيعها بشداد ودمشق الى غير ذلك من الاسال الفظيعة. ويقال انه غوبل بشأن قبول منصب مدير الشرطة فزعم باطلا. الجواب: هل يعود يثرون دمشق فيها؟

اضراب عام

قررت اللجنة التنفيذية العربية الاضراب العام يوم السبت في ٢٣ الجاري احتجاجاً على اشتداد الحكومة حكم الاحكام الصادر على اليوم الاوئي بالسجن شرم غمرات.

النفوذ من المحكومين صدر قرار من الفوض السامي في سوريا بالفر من زهاء ٥٠٠ شخص من المحكوم عليهم بالمجانس العسكرية في بيروت ودمشق وحلب وقد ارسلت الاوامر الى المدن الثلاث لاجل الخلاص سلبهم.

هل صحيح؟

يشاع في الماخذ ان الامير عبد الله على خلاف كبير مع المتحد البريطاني في صاف وقد جاء احد موظفي المستعمرات لتحقيق في شكوى الامير على المتحد وتسن نشر هذا الخبر وحفظ.

راغب النشاشيبي

وصل راغب بك النشاشيبي الى القدس وقد استقبله بعض رجال الحكومة وعدد وافر من اصداقائه ويقال ان راغب بك اجتمع برؤساء الامور واستنقذ منهم على مركزه في رئاسة البلدية.

امتياء المسجونين

من الاجان الوطنية علمنا ان المسجونين وخاصة مسجونين الاضطرابات والمحكومين بالمؤبد قد استأفوا جدا من اللجنة التنفيذية ولجنة اعادة المنكوبين لانها اهدت امرهم ولم تقوما بزيارتهم يوم عيد المولد النبوي الشريف.

اعلان

واحد من دائرة اجراء يانا
معه ٢٩١٨ سنة ١٩٣٠

الدائن: كاترين يوسف ورده
المدين على معرض
مصدر الحكم: قوشان رهن

المك: قطعة ارض واقعة بمحلة المجمع يانا مساحتها ٦٥ و ٥٠ متر مربعي عليها اذارموا لفة من عابطين السفل مرفقة من سنة غرف وساحة والعادي اربعة غرف وصالون وترامه متفولة وحمام مقداره: كايلا

تاريخ سند الطابو: في ٣٠-٥-٢٩ سنة ١٨٨٣ مرة غمر سجل ٢٢-٧٧-٣٧-١٦٥ حدوده: شمالاً مصطفي التيقه وهدويش ادريس ومترقي النحاس غرباً طريق شرق طريق ياناً على قرار وثلاثة اجراء يانا سيطرح في ميدان المزايعة العلنية الانكلاكية البيعة اعملا خاصة على مرضى قاء الذمة المطهرة منه الى كاترينا يوسف ورده البالغة ٦٥٥ جنيه فلسطيني والفوائد القانونية اعتباراً من تاريخ مصادرة سنة ٣٠ الى حلف الوفاء اتمام والرسوم والمصاريف النظامية لهذله رغبة في شراء الملك المذكور واليتقدم الي الموايدة ويضع اسمه ومقدار المبلغ الذي يدفعه ويديره ويحضره في الباية او كفاية من احدى الفرقة في ذيل الفاتورة التي تستطلي هذلال والاحالة المرفقة تكون بدمي ثلثين يوما من تاريخ الفاتورة المذكورة ثم تعاد الزيادة ثانية على ان يقبل الضم عليها في الرابة خمسة اربعة خمسة عشر يوماً وبعد تحال هذه الاملاك كلها لاسم الزاود الاجيري ونحوي الحملات اللازمة حسب الشروط العربية في قائمة المزايعة ولاجد حار اعلان الكيفية توفيقاً المادة ١٠٢ قانون الاجراء.

مأمور اجراء يالا

الجامعة الاميركية بالقاهرة

تمتج اربع مساعدات مالية

تمتج الجامعة الاميركية بالقاهرة هذا العام اربع مساعدات مالية قيمة كل منها ١٥ جنياً مصرى لطلبة الفلسطينيين في دراستهم والذين ثوبهم شهادتهم دخول اقسام العلمي.

وفي الجامعة قسماً قسم اقتصادي وضوائه اربعم وقسم علمي وضوائه اربع ايضا يحصل منه الطالب على درجة علمية في الاداب او العلوم BA او BS المغيرة بشات النج والجامعة تكون باسم مندوب الجامعة السيد شفيق ترمزي-غزة

اشترتوا

كتاب القواعد المصرية لتعليم الرقص الحديث

الوحيد من نوعه في اللغة العربية

— تأليف —

فيم عازار

عضو فخري «ديبالم» في اكاديمي (الاساتذة ومعلمة الرقص الفرنسية يباريس)



محمد فرید الشنطی